

Τα θέματα “Νέων Ελληνικών” των ΕΠΑΛ ήταν βατά, χωρίς ιδιαίτερη δυσκολία. Αναλυτικότερα, το κείμενο του Καμύ ήταν κατανοητό, γεγονός που διευκόλυνε την απάντηση των ερωτήσεων. Δόθηκε έμφαση σε λεξιλογικές ερωτήσεις, καθώς απουσίαζαν οι ερωτήσεις θεωρίας. Τέλος, η παραγωγή λόγου (Α5) ήταν σαφής με ξεκάθαρο το ζητούμενο ανάπτυξης.

Όσον αφορά το λογοτεχνικό κείμενο ήταν και αυτό εύκολο και κατανοητό με σαφείς ερωτήσεις.